

«Το Αγόρι των Ουίνσλοου»

Πανελλήνια Πρώτη με ένα δημοφιλές έργο για την οικογένεια και τη δικαιοσύνη.

«Λίγοι δραματοποιοί αυτού του αιώνα έχουν κατανοήσει τόσο την ανθρώπινη καρδιά όσο ο Τέρενς Ράτιγκαν» έγραψε η Αγγλική εφημερίδα Guardian. Ο Σερ Τέρενς Ράτιγκαν αναγνωρίζεται ως ένας από τους δημοφιλέστερους θεατρικούς συγγραφείς του 20ού αιώνα.

Εμπνευσμένο από πραγματικά δικαστικά γεγονότα στην Αγγλία, το έργο «Το Αγόρι των Ουίνσλοου» (1946) αφορά στις απεγνωσμένες προσπάθειες ενός πατέρα να «καθαρίσει» το όνομα του γιου του, όταν το αγόρι αποβάλλεται από το Βασιλικό Ναυτικό Κολλέγιο, για υποτιθέμενη κλοπή μιας ταχυδρομικής επιταγής πέντε σελινιών. Πρόκειται για τη δίχρονη εκστρατεία μιας οικογένειας, πριν τον πόλεμο 1914-1918, για να αποκαταστήσει την υπόληψή της, και το τίμημα που πληρώνει για να αποδοθεί δικαιοσύνη. Ενώ η χώρα ετοιμάζεται για πόλεμο, όλοι στο Λονδίνο ασχολούνται με την υπόθεση του δεκατετράχρονου αγοριού.

Η New York Times έγραψε πως το έργο αποτελεί «τόσο ένα συγκλονιστικό δράμα για τα δικαιώματα του ανθρώπου που συγκρούονται με το τι επιτάσσει μια κυβέρνηση, όσο και μια συγκινητική ιστορία για το τίμημα του να διεκδικείς αμείλικτα έναν ενάρετο σκοπό».

Για δεύτερη φορά συνεργάζονται Σατιρικό Θέατρο και Alpha Square (μετά την παράσταση «Μια Ζωή Γερμανική» που ταξίδεψε στην Αθήνα και το Βερολίνο) για μια παραγωγή με έντεκα ηθοποιούς στην Κεντρική Σκηνή του Σατιρικού: Βαρνάβας Κυριαζής, Έρικα Μπεγέτη, Σωτήρης Μεστάνας, Χριστίνα Μαρούχου, Ιωάννα Σιαφκάλη, Θανάσης Δρακόπουλος, Δημήτρης Γκουτζαμάνης, Σταύρος Χατζαντριάν, Ναυσικά Απόστρατου, Αλέξανδρος Χρυσάνθου και ο μικρός Κωνσταντίνος Γεωργίου. «Το Αγόρι των Ουίνσλοου» είναι για όλη την οικογένεια και ανεβαίνει σε πανελλήνια πρώτη παράσταση, σε μετάφραση και σκηνοθεσία του Ανδρέα Αραούζου, σκηνικά και κοστούμια του Γιώργου Γιάννου, πρωτότυπη μουσική του Δημήτρη Ζαχαρίου και σχεδιασμό φωτισμού του Βασίλη Πετεινάρη.

Φωτογραφίες: Νίκος Μυλωνάς, Σχεδιασμός Αφίσας: Νικολέττα Αρέστη.

Σατιρικό Θέατρο, Κεντρική Σκηνή, Λευκωσία

Πρεμιέρα: Σάββατο, 8 Φεβρουαρίου 2025, 8.00 μμ

Τακτικές παραστάσεις: Σάββατο στις 8.00 μμ και Κυριακή στις 6.30 μμ (μέχρι 16 Μαρτίου)

Λάρνακα: Τρίτη, 11 Μαρτίου 2025, Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας, 8.00 μμ

Λεμεσός: Τετάρτη, 12 Μαρτίου 2025, Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο, 8.00 μμ

Πάφος: Πέμπτη, 13 Μαρτίου 2025, Μαρκίδειο Δημοτικό Θέατρο, 8.00 μμ

Εισιτήρια:

€16.00 | €12.00 για φοιτητές, συνταξιούχους | Δωρεάν για θεατές με κινητικά προβλήματα

Λευκωσία από www.satirikotheatro.com

Λάρνακα – Λεμεσός – Πάφος από www.soldoutticketbox.com

Πληροφορίες | Κρατήσεις: 22312940, 22421609, satiriko.tameio@cytanet.com.cy

Πληροφορίες: www.alphasquare.com.cy

Διάρκεια παράστασης: 120' και 15' διάλειμμα.

Ηλικίες: Από 12 ετών και άνω.

Κύριος Χορηγός:

Χορηγοί Σατιρικού Θεάτρου:

Χορηγοί Επικοινωνίας:

ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΟΠΑΠ, BARISTRO ALL DAY BAR & PASTA STRADA,
ANIMAL CARE VETERINARY CENTER, BLACKLEMON.

OMEGA CHANNEL, ΔΡΟΜΟΣ 100.5, ADBOARD